

PEGUY ALLA VERGINE
« L'Arazzo di Nostra Signora »

(La Tapisserie de Notre-Dame)

Saggio introduttivo, commento e traduzione
di

GIORGIO FRANCINI O.S.M.

Professore della Pontificia Facoltà Teologica « Marianum »

Roma

Centro di Cultura Mariana «Madre della Chiesa»

Via del Corso, 306

Bibliografia
Indice

BIBLIOGRAFIA ESSENZIALE

I. - OPERE DI PÉGUY

Le mystère de la charité de Jeanne d'Arc.
Le porche du mystère de la deuxième vertu.
Le mystère des Saints Innocents.
Les Tapisseries.
Ève.
Notre Patrie.
*De Jean Coste (Zangwill, Les suppliants parallèles, Louis de
Gonzague).*
Situations.
Notre Jeunesse.
Victor Marie, comte Hugo.
L'Argent, L'Argent suite.
Un nouveau théologien M. Fernand Laudet.
Clio.
Note conjointe sur M. Descartes et sur M. Bergson.
Par ce demi-clair matin.
L'esprit de système.
Un poète l'a dit.

Queste opere sono pubblicate da Gallimard, Parigi, in varie riedizioni.

ANTOLOGIE

Œuvres choisies, 1900-1910, Grasset, 1910.
Morceaux choisis, poésie, Gallimard, 1927.
Morceaux choisis, prose, Gallimard, 1928.
La République... notre royaume de France, Gallimard, 1946.
Le choix de Péguy, Gallimard, 1952.

L'OPERA OMNIA presso Gallimard, nella *Bibliothèque de la Pléiade*:

- I - *Ceuvres poétiques complètes*.
- II - *Ceuvres en prose* (1898-1908).
- III - *Ceuvres en prose* (1909-1914).

II. - SAGGI SU PÉGUY

- René JOHANNET, *Péguy et ses Cahiers*, Les Lettres, 1914.
André SUARES, *Péguy*, Émile-Paul, 1915.
Jérôme et Jean THARAUD, *Notre cher Péguy*, 2 vol. Plon, 1925.
MOUNIER (E.), PÉGUY (M.) et IZARD (G.), *La pensée de Péguy*, Plon, 1931.
DANIEL-ROPS, *Péguy*, Plon, 1935.
Daniel HALÉVY, *Péguy et les Cahiers de la Quinzaine*, Grasset, 1940.
Roger SECRETAIN, *Péguy, soldat de la vérité*, Le Sagittaire, 1941.
Albert BÉGUIN, *La prière de Péguy*, Les Cahiers du Rhône, 1942.
Jean DELAPORTE, *Connaissance de Péguy*, 2 vol., Plon, 1944.
André ROUSSEAU, *Le prophète Péguy*, Les Cahiers du Rhône, 1945.
Romain ROLLAND, *Péguy*, 2 vol., Albin-Michel, 1945.
Jean ROUSSEL, *Mesure de Péguy*, Corrèa, 1946.
DUBOIS-DUMÉE, *Solitude de Péguy*, Plon, 1946.
Albert BÉGUIN, *L'Ève de Péguy*, Éditions Labergerie, 1948.
Bernard GOYON, *L'art de Péguy*, Éditions Labergerie, 1948.
Jérôme et Jean THARAUD, *Pour les fidèles de Péguy*, Éditions Dumas, 1949.
Maurice RECLUS, *Le Péguy que j'ai connu*, Hachette, 1951.
Jean ONIMUS, *Incarnation, Essai sur la pensée de Péguy*, Éditions de l'Amitié Charles Péguy, 1952.
Jean ONIMUS, *L'Image dans l'Ève de Péguy*, Éditions de l'Amitié Charles Péguy, 1952.
Henri-Victor MALLARD, *La morale de Péguy*, Éditions de l'Ermitte, 1952.
Félicien CHALLAYE, *Péguy socialiste*, Amiot-Dumont, 1954.
Marcel PÉGUY, *Lettres et entretiens*, Les Éditions de Paris, 1954.

- Auguste MARTIN, *Péguy et Alain Fournier*, Éditions de l'Amitié Charles Péguy, 1954.
Jean ONIMUS, *Introduction aux quatrains de Péguy*, Éditions de l'Amitié Charles Péguy, 1954.

III. - TRADUZIONI IN ITALIANO

- Il mistero della carità di Giovanna d'Arco*, Jaca Book, Milano, 1978.

ANTOLOGIE

- C. PÉGUY, *Poesie*, traduz. it. di A. Avanzini, Nuova Accademia, Ed. Rai, Torino, 1959, p. 128.
Teatro francese contemporaneo di autori cattolici, traduz. it. di A. Fiocco, Ed. Rai, Torino 1959, p. 128.

INDICE

<i>Presentazione</i>	pag. 5
PARTE PRIMA: L'UOMO, IL SOCIALISTA, IL CRISTIANO	» 7
Un uomo libero	» 9
Il cristiano senza sacramenti	» 11
L'uomo di preghiera e di fede	» 13
Il socialista libero	» 16
La rivoluzione sociale è anche rivoluzione morale	» 20
Realismo e metafisica	» 21
Socialismo e cristianesimo	» 22
Incarnazione: temporale ed eterna	» 25
Chiesa e carità	» 27
La speranza	» 29
PARTE SECONDA: IL CANTORE DELLA VER- GINE	» 31
I. LA MADONNA NEL « MISTERO DEI SANTI INNO- CENTI » E NEL « PORTICO DELLA SECONDA VIRTÙ »	» 33
Vita e letteratura	» 33
Immacolata, Annunciazione	» 38
Assunzione: corpo ed anima	» 40
Preghiera litanica	» 41
Il principio Speranza	» 42

II. LA PASSIONE « SECONDO PÉGUY » »	45
III. ÈVE »	53
L'Incarnazione centro dell'universo »	53
La nostra Avvocata »	60
Il tema dei « due corpi » »	62
IV. BALLADE DU COEUR QUI BAT (<i>La ballata del cuore che batte</i>) »	63
PARTE TERZA: L'ARAZZO DI NOSTRA SIGNORA (<i>La tapisserie de Notre Dame</i>) »	
Presentazione di Parigi a Nostra Donna »	71
Parigi nave da carico »	78
Parigi doppia galera »	82
Parigi vascello di guerra »	86
Presentazione della Beauce a Notre Dame di Chartres »	92
Preghiera di residenza »	126
Preghiera di domanda »	150
Preghiera di confidenza »	156
Preghiera di riporto »	162
Preghiera di deferenza »	172
<i>Bibliografia essenziale</i> »	183
<i>Indice</i> »	189

GIORGIO FRANCINI, O.S.M., è nato nel 1921 a Terranuova Bracciolini in provincia di Arezzo (Italia). Ha compiuto gli studi di teologia a Roma, al « Marianum ». Si è laureato in Lettere all'Università di Firenze nel 1951. Professore di Letteratura italiana al Liceo Nazionale Sette Santi di Firenze (1954-1967), dal 1969 è Professore di Filosofia e Letteratura presso la Pontificia Facoltà Teologica « Marianum » di Roma, dove tiene anche corsi che hanno per tema Maria nelle letterature moderne. Collabora a diverse riviste scientifiche e di divulgazione.